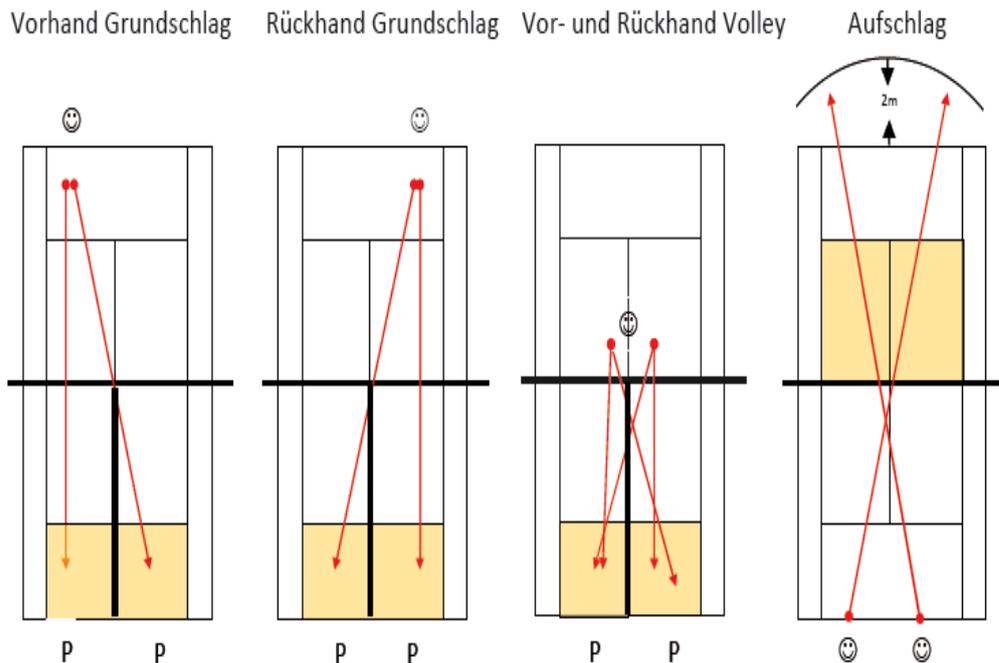


Eignungskriterien für die Ausbildung von Tennislehrerinnen und Tennislehrern

Die einzelnen Übungen werden mit zwei PartnerInnen gespielt, die die Bälle im Spiel halten. Die Kriterien der technischen Ausführung werden dabei mitbeurteilt.



<p>Aufgabe: Vorhandschläge kontinuierlich, rhythmisch und abwechselnd longline und cross in die vorgegebenen Zielfelder spielen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tempo- und Drallvariation 	<p>Aufgabe: Rückhandschläge kontinuierlich, rhythmisch und abwechselnd longline und cross in die vorgegebenen Zielfelder spielen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tempo- und Drallvariation 	<p>Aufgabe: Vorhand- und Rückhandvolley kontinuierlich, rhythmisch und abwechselnd cross bzw. longline in die vorgegebenen Zielfelder spielen. Beim Smash steht die funktionale Bewegungsausführung im Vordergrund</p>	<p>Aufgabe: Jeweils zwei gerade oder geschnittene Aufschläge von der rechten bzw. linken Platzhälfte. Der Ball muss bei seinem zweiten Aufsprung eine Kraftlinie, die zwei Meter hinter der Grundlinie gezogen wird, überspringen.</p>
--	---	---	---

Legende: ☺ = Prüfling, P = PartnerIn